



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমাজী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A./B.Com. Programme 3rd Semester Examination, 2021

**LCC1-P2-BENGALI**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

$3 \times 8 = 24$

(ক) কারক কাকে বলে ? কারক কয় প্রকার ও কী কী ?

(খ) উপসর্গযোগে তিনটি শব্দ গঠন করো।

(গ) সমাস নির্ণয় করোঃ

দম্পতি, শতাব্দী, সিংহাসন।

(ঘ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখোঃ

লোকনিরুক্তি অথবা স্বরভঙ্গি

(ঙ) অনুসর্গ বলতে কী বোঝ ? দ্রষ্টান্ত দাও।

(চ) প্রত্যয় নির্ণয় করোঃ

শ্রবণ, গত, লেখক, বৈঠকখানা, লঘুত্ব, লুক্ষ।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

$6 \times 8 = 48$

(ক) উচ্চারণ স্থান অনুযায়ী বাংলা স্বরঞ্চনিগুলি বিন্যস্ত করো।

(খ) কারক বিভঙ্গি নির্ণয় করোঃ

(অ) আলোয় মাঠের কোল ভরেছে।

(আ) সবাইকে শিক্ষা দিতে হবে।

(ই) শীতকালে রাত্রি বড় হয়।

(ঈ) শিকারী বিড়াল গোঁফে চেনা যায়।

(উ) গাছের ডাল থেকে পাখি উড়ে গেল।

(উ) ঈশ্বরে বিশ্বাস রাখো।

(গ) বিভঙ্গি কাকে বলে ? শূন্য বিভঙ্গি বলতে কী বোঝ ? তির্যক বিভঙ্গি কাকে বলে ?

(ঘ) ঢীকা লেখোঃ

সমীভূতন, অপিনিহিতি।

- (ঙ) উপসর্গ ও অনুসর্গের পার্থক্য আলোচনা করো।  
(চ) তৎপুরুষ সমাস কাকে বলে ? দ্রষ্টান্তসহ আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

$12 \times 2 = 24$

- (ক) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করে এর প্রধান ধারাগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।  
(খ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ  
স্বরসংগতি, সংকর শব্দ, জোড়কলম, বর্ণ বিপর্যয়।  
(গ) প্রত্যয় কাকে বলে ? বাংলা প্রত্যয় বিষয়ে বিশদে আলোচনা করো।  
(ঘ) সমাস কাকে বলে ? সমাস কয় প্রকার ও কী কী ? সমাসের যে-কোনো দুটি প্রকারভেদের বিস্তৃত আলোচনা করো।

—————X—————